

Informace členům a příznivcům.

1. Dětské ,jižanské, slavnosti, Holčovice 30.8.-1.9.1991

„Měli by jsme udělat něco pro naše děti a ženy, prohlásil jednou na kongresu pan prezident. „Když už jsme věčně pryč, tak ať jim to taky jednou vynahradíme. Všechni přítomní byli samozřejmě pro, jen jim hlavou bleskla myšlenka, jak by to mohlo dopadnout.„

Po několika tradičních přesunech termínů došlo na stanovení data. To mě už zase polilo horko, neb v těchto dnech jsem měl oslavit své půlkulatinu. Týden před odjezdem zasedl kongres, aby si ujasnil potravinový program. Zasedání se konalo opět, v rošti, a klasicky skončilo účtem na tři lístky.

Jako viceprezident a oslavenec jsem z babiččiných zdrojů nabídl ovci, ostatní se ujali obstarání doplňků a pitiva. Den před akcí jsme s revizorem Gogolem Standou porazili a rozbourali ovci a naložili ji do česneku /ta voněla/. Nadešel určený den. S revizorem jsme ve vypůjčené škodovce v počtu 3 dospělí a 5 dětí vyrazili na prezidentovu chalupu, paní viceprezidentová odchvátala na hory s tím, že dorazí později /stejně nepřijela/. Bez újmy na zdraví jsme přijeli na místo, kde nás očekával nejvyšší s chotí a syny. Po vybalení zásob a obhospodaření chalupy jsme očekávali ostatní. Odpoledne dorazil Sovajs s rodinou a my vyhlíželi pana učitele s rodinou. Po dobré večeři a uložení dětí se dospělá část účastníků jala ochutnávat slivovici pana viceprezidenta, který ji k narozeninám dodal. V pozdějších hodinách došlo i na prezidentovu průduškovou. Ve 22 hodin dorazil slavnostně pan učitel se ženou a spícími dětmi na zadních sedadlech. První večer skončil bez průšvihů ekonomickou diskusí pana učitele a Sovajse při vaření guláše /do čtyř ráno/, pan prezident si ustlal v kuchyni na zemi a já jsem zaujal pozici na patrové posteli okolo třetí ráno.

Sobotní ranní pokřiky dětí nás některé vytáhly z postelí brzo, jiné později /pan učitel vstával na oběd/. Byl donesen otop na táborák, pár nezbytných opatření, vynikající oběd kuchaře Sovajse /fazolová s párkem, skopový guláš + 11 Šerák/ a už tu bylo „Sobotní sportovní odpoledne.„

Hra střídala hru /např. běh v gumákách, běh s hrníčkem vody, běh pozadu, hod na cíl míčkem a kroužky atd./ Zde stojí za zmínku nejkrásnější moment soutěže „běh v gumákách.„ kdy syn pana prezidenta Kuba po několika krocích upadl, rezignoval a s pláčem sděloval pod stolem, že nemůže závodit, protože „neohne, nohy v kolenou.„

Hry dostávaly spád a největší úspěch slavila hra „na lišku, a slepou bábu. Lišku perfektně odvedl revizor Standa. Aby dětem nepokazil radost, názorně předvedl, na jakém principu pracuje krtek. Odpoledne kouzelně uteklo a už tu byl večer s táborákem, tichá muzika, večerní uložení dětí ke spánku, příprava a pečení skopového ražniči. Večer plný povídaní, vzpomínek, dobrého jídla a pití končil okolo jedné ráno, vyhnala nás zima.

Nedělní ráno bylo podobné tomu sobotnímu, po snídani pomalu začalo uklízení a likvidace zbytků, děti si spokojeně hrály na zahradě. Všechny jsem podporoval pouštěním bluesových kousků jižanských kapel, s vydatnou asistencí pí presidentové / a s konzumací průduškové/.

A už tu byl skutečný konec a odjezd do domovů. Loučili jsme se s tím, že nám bylo všem dobře a že pokud to půjde, nebude to naše poslední společná rodinná akce.

P.S. Hold patří panu kuchaři Sovajsovi za skvělé zásobení našich žaludků a pí presidentové za lahůdkové domácí buchty.

2. Bratislava 14.9.1991 - 1. blues session, klub V kominárské

Na pozvání kluků ze skupiny Hartus z Blavy jsme se s presidentem rozhodli, že navštívíme zahraničí. Po zjišťování, kdo by ještě s námi jel jsme zůstali sami. Překvapením pro nás bylo, že se uvolila také jet pí vicepresidentová, jejíž vztah k jižanské hudbě je všem znám. Pár telefonických hovorů a v sobotu jsme vyrazili. Zofa opět přetékala spacími vaky a proviantem, nechyběla klasická zelená. Cesta proběhla bez problémů, za zmínku stojí pouze situace, kdy se pan president na dálnici zamyslel, když čuměl na taženého Zuka v odstavném pruhu. Včasným upozorněním svého zástupce jsme se nedostali do skříně před námi jedoucí Avie.

Do Blavy jsme dorazili po poledni a díky přesným informacím jsme zabloudili. Nápad presidenta k odchytní jazyka se ukázal jako vynikající, osoba nám velice ochotně něco vysvětlila - maďarsky. Po několika dalších lapaních jazyků jsme klub v malé uličce našli. Zamčeno, začátek ve 22,30 hodin ! Uvnitř ale bylo slyšet bubny, tak jsme se dobrušili na Otta Berežného, který nás radostně přivítal pivem, my zase federální bratry zelenou. Chvilu klábosení a vizuální obhlídka nás upevnila v přesvědčení, že tohle je to správné doupe na bluesovou muziku. Vzhledem k tomu, že začátek koncertu byl ještě hodně daleko, rozhodli jsme se naplnit žaludky v centru. Při východu z klubu jsme se potkali s Kulatým a jeho Southern Girls, vzájemné vztahy po diskusi v Holčovicích jsou však poněkud opatrné. Ve třetí restauraci jsme konečně dobře pozdně poobědvali. Procházkou jsme dorazili na místní plac, kde se nalévalo a čepovalo v pseudo kolibě vše, co obsahuje alkohol, nejvíce ale burčák za 29,90 Kčs. Návštěvníci se dělili na ty, co už ho měli, a na ty, co ho snaživě chytali. Zde už seděl Kulatej, který do sebe tlačil burčák. Diskuse probíhala opatrně, aby nakonec stejně skončila rozličnými názory na věc a muziku.

Klub se večer začal pomalu plnit, ale přes obavy pořadatelů bylo posléze narváno a venku v uličce posedávala v kruzích kolem burčáku omladina. Kolem desáté vše vypuklo. Kapely se střídaly asi po 40 minutových intervalech. Zněly klasické bluesové věci i vlastní tvorba. Z předpokládané sestavy 15 skupin nakonec hrálo pouze 5, ale některé opravdu výborně. Dle mého a pana presidenta vyjádření bylo nejlepším kusem večera vystoupení Jana Ledeckého - Svědy, který za podpory rytmiky udělal v sále pozdvižení. Jeho vizáž mluvila sama za sebe, velice slušivě vystřihán /výbrus/, oblek ozdoben řády SA. K sedačkám nás přišpendlil skvělou směsicí bluesových standartů a vlastními kousky. Hudebně i hlasově jsem měl pocit, že vidím a slyším českého Johnnyho Wintera. Spičkovy recitoval bez chybičky, tři přídavky, moment překvapení při závěrečném - Dust My Broom od ZZ TOP. Vše na akustickou kytaru se snímačem, obrovská pohoda mezi diváky / musíme vždy na dobré koncerty do ciziny ?/.

Ještě vyzdvihnu českou kapelu z Prahy TUCET, výborný zpěvák s foukačkou, bez rytmiky, vše jen na kytaru. A slovenský ELECTRIC BLUES BAND s výborným kytaristou.

Okolo třetí začal jam session, opět hrál Svěda, diváci ho nechtěli pustit z jeviště. Ve čtyři hodiny vyjíždíme z Bratislavy, abychom kolem páté roztáhli spacáky v poli u Hustopečí / místní tam kradli kukuřici/. Přijezd domů v pohodě, vyzvednutí dětí a později po návratu z Norimberku lítost, že jsme tu Bratislavu a Norimberk raději nevyměnili za Vídeň a OMARA.

3.

- 15.9.91 zaznamenal pan vicepresident po návratu z Bratislavy opětovný tah jižanů do americké TOP 40. Na 33. místě se objevil nový porýv 38 SPECIAL - The Sound of Your Voice z nového LP Bone Against Steel. Stočeno z Rock-FM-Radio Bratislava i s úvodním slovem klávesisty a zpěváka Maxe Carla. Pan učitel Mňaugliš provedl překlad a zde je ve zkratce obsah: Max říká: Jeff udělal kytarová sóla, pak jsme se připojili Danny Chauncey a já a dali jsme dohromady hudbu a tak vzniklo album, které nás zahrnuje slávou a penězi. Mělo by to být to nejlepší, co jsme v poslední době napsali a chceme proto pokračovat ve spolupráci. Víte, v takové chvíli se člověk úplně vyvede z rovnováhy, zblázní ho ta věc, prostě slíbil jsem si, že udělám něco takového, co postihne pocity člověka, který právě najde ten bláznivý vztah ke druhému, ať už je to tvoje holka, manželka, kamarád, ten hloupý pocit vzájemné závislosti, kdy si řekneme „Ty mě máš rád/a/ - You Love Me...“

TOP 40 USA vysílá od 7. října stanice Praha v neděli od 15,00 hodin. Jinak vysílací čas pro „mladé“ je každý den od 16,00 do 20,00 hodin. Nejsme příznivci sraček a komerce, ale povedlo se do TOP 40 dostat kapelám Black Crowes, Georgia Satellites, o ZZ TOP nemluvě.

- Ještě k ROCK-FM-RADIO Bratislava. Příznivci blues zde mají svoji hodinku v úterý od 22,00 hodin. Uvádí Josef Prisuda.

- Naskytla se možnost šířit naši milovanou muziku prostřednictvím rádia GOLEM, ale realizace je z tohoto koutu pravděpodobně nemožná.

- Touha po dalších titulech dohnala pány presidenty k tomu, že vyjeli se zaměstnavatelem pana místopresidenta na zájezd na „celý“ den do Norimberku. 23 hodin celkem v autobusu, 3! hodiny v Norimberku. Bezva honička mezi Saturnem a WDM. Úžasná organizace, totální zácpa na dálnici.

Stesk po manželkách jsme vyřešili odchytem slepice, která spala na smrku v campu u Chebu a kterou jsme si dotáhli k děsu spolunocležníků na pokoj. Byla moc hodná. Ale pan místopresident při odchytu praštil pana presidenta plechovkou od Coca-Coly.

V Karlových Varech prodávali v obchůdku vedle knihkupectví Best of the Rest od Lynyrd Skynyrd za 200,- Kčs. Nekoupili jsme, počkáme na CD.

Jo, Stevie Ray Vaughan - regály byly v Norimberku plné různých výběrů a kolekcí na CD, škoda, že už nic nenatočí.

4. Nové přírůstky:

| | | | |
|--------------------|---------------------------------------|----------|----------|
| ALLMAN BROTHERS B. | - Shades of Two Worlds | Sony | CD 91 |
| SWIMMING POOL QS | - World War Two Point Five | Capitol | CD 89 |
| STEVIE RAY VAUGHAN | - Live USA | imt | CD 84-89 |
| 38 SPECIAL | - Bone Against Steel | Charisma | CD 91 |
| OMAR AND HOWLERS | - Hard Times In The Land Of Plenty | Columbia | CD 88 |
| OMAR AND HOWLERS | - Blues Bag | Provogue | CD 91 |
| ROSSINGTON BAND | - Love Your Man | MCA | CD 88 |
| ALABAMA | - Live | RCA | LP 88 |
| HANK WILLIAMS Jr. | - Born To Boogie | WB | LP 87 |
| HANK WILLIAMS Jr. | - Wild Streak | WB | LP 88 |
| DON WILLIAMS | - Greatest Hits vol.IV | MCA | LP 77-85 |

- A.B.B. - lahodné pokračování v duchu Seven Turns, je to nová muzika, ale neustále ti staří a dobří Allmani,
 S.P.QS - nová krev z Georgie, naštěstí to nejsou další R. E. M., ale také to nejsou typičtí Pepáci,
 38 S. - 50 na 50 procent, věci, ve kterých dominuje Donnie Van Zant jsou vesměs osmatřicítkový lahůdky, Max Carl je ale americký sračkolog,
 OMAR - Blues Bag je skvost! Blues jako břitva a texasská syrovost. Tohle nás utvrdilo, že jsme volové, když jsme do Vídně nejeli.

5. ROCK POP číslo 17/1991

Southern music centrum Krnov hledá externí zpěvačky nebo ženskou vokální skupinu / nejvýše 3 členou/, bluesového a soulrockového zaměření s černošským cítěním muziky, pro práci ve studiu. Ukázkové mg. kazety vítány.

Kúho výra - guláš se švestkami a loupáčkem.

Omluvte zdržení s odesláním informací, čekali jsme na kompletaci OMARA, aby vše šlo jednou zásilkou.

NEADRESNÝ TISKOPIS