

D I X I E

spolek přátel jižanského rocku

B r u n t á l

1. - 19.5.1992

7.

Informace členům a příznivcům

XX

1.

- na MTV jde nový singl ZZ TOP - Viva Las Vegas a vydání Greatest Hits ! Ale muzika ? Snad Tres Hombres neztrácejí dech, po skvělém Recycleru je z toho nového singlu trochu smutno. Na G.H. jsou tři nové skladby a titul je v nejnovější nabídce Popronu na CD.
- Chválíme ROCK & POP. Asi si vzali za své naše připomínky v anketě čtenářů na téma více jižanské muziky. Poslední čísla dělají radost, snad to bude obrát k lepšímu, články o Black Croves a hlavně Duanne Allmanovi , diskografie Lynyrd Skynyrd. Díky Ondřeji a Schussi.
- MTV sleduje občas na kabelovce místopresident. Koncem zimy bylo hodně prostoru věnováno Tomu Pettymu. Dominovaly hlavně záběry z koncertů ze starší doby, sympaticky probíhaly pod obrovskou vlajkou CSA. Videošot inzeroval Black Croves ve studiu nad novou deskou.
- 28.ledna byl mp.doručen dopis od Omara + Howlers. Potvrdil, že mp. má všechny všechny vydané LP a v brzké době vyjde sedmá - živá. S potěšením přikládáme kopii dopisu.
- KNAK - Klub nezávislé alternativní kultury / do pytle, to je název/ Teplice, Mastnej Ota a dalších 10 akcionářů zvelebili starý kino.
- Svět je malej a podobnej, Zenovi vykradli auto v Praze, vědci Igorovi ve Státech.
- 21.- 22.3.1992 připravili otcové rodin zimní dětské radovánky pro ratolesti ze spolku u Mňaugliše na chatě v Karlově. Sníh ještě byl, ženy nezlobily. Jen Stenlyho všechny dcery dostaly neštovice.
- Black Croves - nový singl "Remedy" a CD "The Southern Harmony and Musical Companion". Vzadu tam ječí dvě černý báby.
- Kongres 9.4. se tak povedl, že jsme sice vyřešili všechno, ale v diáři jsem měl dva termíny velkého kongresu a dva dětského ROHO. Vše rozhodneme 14.5. a ihned vyexpedujeme sedmičku. Nebudu omlouvat letošní díru v expedici mimo region.Důvodů bylo víc - přechod na jiný počítač, starosti s tiskem brožur, zákluz kolem Skynyrdů a naprostý nedostatek času. I když úvod L.S. byl připraven jako překvapení do autobusu už v únoru. Tahle zásilka ale určitě vše vynahradí.

- Mňauglišovo jazykovou školu navštívil občan USA a kroutil hlavou nad vlajkou CSA na stěně, v USA jsou prý již dávno s tímto problémem vyrovnáni. Kdo tam sakra teda ty vlajky furt vytahuje ?
 - samozřejmě poskytneme všechny nahrávky titulů, které máme. Ale rádi by jsme se dožili toho, že nám bude taky něco nabídnuto. Pardubický ZZ Tom pošle na videu čtvrt hodinku s Lynyrd Skynyrd z letošního turné, je tak první vítanou vlaštovkou.
 - i když náklady samotného spolku jsou minimální / razítka, konto, poštovné / a hradí je členské poplatky, připomínám, že příznivci v letošním roce nemuseli platit, začíná nám kroutit krkem vydávání informátorů a hlavně brožur. List kopírky stojí kačku, list informátoru skoro taky. Ještě, že strojný čas je za deset na hodinu. Informátory chceme táhnout z poplatků, ale rada předloží velkému kongresu návrh, aby náklady na brožury byly placeny jednotlivě. Ve vašem vlastním zájmu prosím příznivce, aby nám napsali svůj názor na věc a případné připomínky, včetně sdělení, máte-li zájem o účast na velkém kongresu.
 - přikládáme každému jednu samolepku spolku, pokud máte zájem o další, dodáme, kus za 5,- Kčs. Barva červená a modrá. Ještě jsou i samolepky konfедераční vlajky - viz čtyřka informací.
 - dostáváme zprávy, že brožury, jak my pyšně říkáme "materiály" vydávané spolkem jsou tu i jinde dále rozmnožovány a šířeny. Máme z toho radost, je to konečně posláním spolku. Ale ještě větší radost budeme mít, když do spolku přibudou další dušičky a navážeme další přímé kontakty. Možná dáme ještě jednou inzerát do Rock + Popu.
 - Zen reagoval na ukecávání o informace z Čech ráno do palice - poslal dopis tlusťoch. Díky.
- / pr + mpr /
- Žlutý pes připravuje natáčení nové LP.
 - Milan Fibinger / basa u General Lee / si buduje vlastní kapelu "Stará cesta", kde uplatní víc svoje skladby, co má našuplíkovaný. Bude to Jih - taková tvrdší odnož G.L. Jedním z kytaristů bude možná i Roman Sluka z Hogo.
 - Čáda rekonstruuje "Vejfuk" do zcela nové sestavy a kapelu přejmenovává na "Trvalé následky" a chystá natočení demáčů. Přes zavádějící název jsou bluesovou kapelou.
 - čerstvá zpráva z 30.4. večer - ! Kejvací Dědek Čáda dostává lano od General Lee.
 - Petr Ronnie Van Bultas se rozhoduje, že nebude brát dalšího zpěváka, ale že si to uzpívá sám s Dixiem a Pipem. Dokonce se objevuje úvaha, že pokud se najde vhodný bubeník, bude Dixie coby starý showman postaven do pozice frontmana. Trochu se překopává repec, buduje stálá scéna v Habrovicích na okraji Ústí. Pavel Omar Bocheza je čím dál lepší. Pip je dlouho nemocnej po tom, že by zase hrál kytaru, takže se možná někdy můžeme nadít i nového basáka a v kapele tři kytar. Kdyby bylo Ústí blíž Praze, dávno už by byl Čáda s Petr Bultas Bandem.
 - po "desetiletí Pumpy" hned druhý den volal Tůma a chtěl interview General Lee. Poskytli mu ho Havlíček s Wallensfesem - nynější ideologická dvojice. Bude to i s fotografií v Melodii.

- Milan Šišatý Balcar hraje s Katapultem, ale jelikož maj málo kšeftů, vzdal se myšlenky, že už nikdy nebude pracovat a leze po střechách a montuje bleskosvody.
- ZZ Tom hraje stále s chrudimskou kapelou Maraton, která sice není to pravý vořechový, ale nezaprášeš se mu škopky.
- jelikož u Tommu je podivná palácová revoluce, tlačí Pavel Fořt desku Rotoru u Bontonu.
- historie bubeníků Rotoru v uplynulém roce:
 - květen 91 - vyhazují Štěpánka kvůli chlastu a berou Balcara
 - prosinec 91 - -//- - Balcara kvůli chlastu a berou Štěpánka
- Mr. Zen napsal článek o P.B.B. do severočeského Scene-reportu.
- jelikož letošní Brantice zřejmě nebudou, vymýšlí české region nějakéj náhradní Sabat. Jeden z "Trvalejších následků" prý má někde nějakéj statek...
- Southern Music Center Praha bude produkovat pro nově vznikající gramofonovou firmu S.V.C. /Smolík-Ulrych-Company/.
- Tomáš Vráb si buduje v centru Prahy svoje vlastní studio Bohemia, Franta Kotva buduje studio v Bunkru, Šikýřovo studio v Hostivaři je denně vytíženo. General Lee se chystá v Hostivaři v poklidu postupně natáčet svojí desku.
- skladby Petr Bultas Bandu "Tak to tu chodí" a "Dej mi pokoj" co natočili ve studiu 1.-2.4. vysílá severočeskéj rozhlas.
- Whiskey & fazole je v Praze zoufale vyprodanej titul.

/ Zen /

společenská kronika:

- Stenly bude nejménějším otcem spolku. U Janáčků čekají další stupínek, čtvrtý. Naše přání, aby po přeslicích přišel kluk je sice krásné, ale taky by jsme se pak mohli upít.
- v úterý 28.dubna byl Mr. Zen vezen v autě, který ve stodeseti otestovalo svodidla na boleslavský dálnici. Auto na sračku, Zen celej. Večer u telefonu načatej.
- pan místopresident odlehčuje játrům ostropestřcem a v pátek po kongresu zabíjí prase. Slíbil, že tentokrát si z tohoto zvířete v žádném případě nevezme vzor.
- ve státní svátky vlála nad "Ranchem 121 HO" presidentská zástava.
- druhorozený skoro dvouapůlletý malý presid. se při usednutí do auta domáhá "pustyt ižany ynyrd kynyrd alabama". Paní pr. jen kroutí hlavou.
- jazykový mluvčí spolku pan učitel Mňaugliš s obavami kontroluje koruny stromů, pylová alergie zatíná pěsti k útoku.
- tajemník spolku Jarouš se pro jednání na vyšší úrovni nechal přistříhnout a pořídil si sponu do kravaty. Presidenti se nechali ostříhat jen velice málo.
- pan prezident konečně dokončil formování menšího klobouku dle vzoru Dickey Betts a čtyřgaloňák roztáhl na palici /srazil se na ZZ TOP/.
- Ládk má konečně vlatní byt, Zdenička jen kvete a užívá tu obrovskou kabelu, kterou jí mladej přivezl z drogerie ve Furthu
- Stenly nechce prodat Šovajzovi svojí druhou vlajku, nalepí jí na strop do Toyoty. Luďovi jí přivezeme z Vídně za 98 šilinků.
- pan učitel oslavil výročí svatby na malém kongresu a to velice odpovědně.

- Zen píše prezidentovi: "Budu Ti průběžně psát zajímavosti. Protože jsem ještě nej dědek, musíš mě jmenovat čestným členem klubu /spolku !/ Dixie". Jmenování je ale věcí velkého kongresu a prezident má jiné starosti, pod vlivem výtek k zajištění hromadného zájezdu na L.S. uvažuje o vyhlášení vlastní neomylnosti a doživotního presidentování. Má ale obavy, aby případná změna postu nebyla místo volby na velkém kongresu provedena zabitím, aby byla dodržena doživotnost funkce.

2. Amerikán - Národní kalendář 1953.

Tam, kde Houston vévodí.

P.S. Studničný

.... Černoši mají tu všude svá jim vyhrazená místa, na dráze, ve vozech pouliční dopravy, v nádražních čekárnách a i jinde, a ta jsou označena nápisem "For colored". Na Mexičany, Portoričany, Kubánce, Filipince, Číňany a Japonce se ta záповěď nevztahuje, ani na Indiány. ...

Časy se mění, včera jsem v TV čuměl na to, jak v L.A. negři kopali do bílých řidičů.

3. LYNIRD SKYNYRD

19.2.1992

Furth

Stadthalle

20.00

Legenda, sen a realita dohromady !

Když nám pr.v lednu oznámil, že v SRN budou koncertovat Lynyrd Skynyrd, až nás píchlo u srdce. Ze dvou důvodů, splní se druhý sen pana presidenta a my ostatní uvidíme a uslyšíme nejslavnější jižanskou kapelu všech dob. Vypukly horečné přípravy, které jsme v první fázi bláhově přenechali SMC Krnov, kde nám bylo slibováno kompletní zabezpečení akce. Po několika urgencích a zklamáních nakonec Spolek Dixie rezignoval a rozhodl, že si akci zajistí vlastními silami. Jelikož termín koncertu byl na těsno a my neměli lístky, vyfasoval jsem veškeré břímě starostí, zachránila nás možnost použití všech telekomunikačních prostředků.

V sobotu 15.2.1992 jsme konečně obdrželi lístky a nastala pravá cestovní horečka. Díky minulému zájezdu na ZZ TOP proběhly přípravy v klidu a my 18. února vyrazili na Klatovy. Cesta bez problémů, spaní ve "Slepičárně", ráno do Norimberku taky v pohodě. Po prohlídce a nákupech v centru jsme se přesunuli do Furthu, kde se večer před halou začal shromažďovat dav lidí. Vstup do haly v poklidu, škoda, že jsme nepronesli foto. Zaujali jsme místa asi 20 metrů od jeviště.

V osm hodin nastoupila předkapela BLUES TRAVELLERS z USA. Dominoval tlustý zpěvák, hrající perfektně na kytaru a foukačku. Blues a boogie naladily Germány i nás. / Mimoходом, na Radio Waršava 3 V.Man uváděl jejich profil a velice je chválil/.

Ve 21.00 to vypuklo. Do tmy svítily oči zesilovačů a my měli tlak tak 180/120. Světla, rachot a úvodní "Smokestack Lightning" uvedly Skynyrd na jeviště a my měli pocit, že se nám to zdá. Zadní stěnu jeviště tvořil obal desky "1991" s rokem turné 1992. Piáno ztracené za muzikanty a ječáky /D.K.- Rossington a C.Bristol/ nebyly skoro vidět. Sestava vpředu nás nechávala občas v zapomnění co se hraje. Byli tu! Gary Rossington, Ed King, Randall Hall, Leon Wilkeson, Billy Powell, Kurt Custer a hlavně Johnny Van Zant ! Blond vlasy, džíny. Fascinoval hlasem, upřímností a nevázaností projevu. Těžko vše popsat !! Skladby se valily jedna za druhou. Perfektní a poctivá dřina Ed Kinga, který odehrál skoro všechna sóla, tlaky na prsou, když tři kytary hrály "Simple Man".

Veselé kousky Leona Wilkesona a Randalla Halla spolu s Rossingtonem, řev fanoušků a naše potem mokré vlajky Jihu dokazovaly oddanost této muzice. Co se hrálo ? Vše !!! Vyjmenovat to ani nelze. Skoro všechny věci z 1991, staré fláky dojímalý k slzám, např. " Gimme three steps, Whats your name, Saturday night special, Workin for MCA atd...atd. Koncert měl spád a gradoval k vrcholu. Publikum vřelo, vlajky vlály a my měli zadostiučinění, že jsme těch 700 km zase přežili a vidíme to !! Konec se neúprosně blížil a my čekali to hlavní - totiž to, co hlásaly modré plakáty všude po Norimberku - LYNYRD SKYNYRD TURNÉ 1992 - SWEET HOME ALABAMA. Tma a bylo to tady ! Pár tónů úvodu, světla a obrovská vlajka Konfederace se rozvinula vzadu za jevištěm, hrozný řev publika, Rossington s cigárkem v prstech a Sweet Home ! Neskutečné ,20 let téhle muziky a sál zpíval chorál, a my také.

Konec. Sympatická děkovačka Dale Krantz - Rossington a vzpomínka na R.V.Z., bylo vidět, že všichni muzikanti jsou dojatí, jak byli publikem spontánně přijati.

Typická přestávka před přídávkem, kdy všichni čekali poslední kousek, kdyby Skynyrd nezahráli, bylo by asi zle. FREE BIRD ! Splnilo se. Na jeviště přinesli zlatého ptáka s roztaženými křídly a položili jej na piáno a přišel Billy Powell. Krása a sen, čistý zvuk piána a nástup kapely, sborový zpěv publika /to samé jako na Southerd By The Grace Of God/ a neuvěřitelný nástup tří kytar v konečných sólech, to byli ti praví SKYNYRD !!! /mpr/

Když si na Nový rok 1992 moje mladá přála, aby Lynyrdi přijeli v tomhle roce do Evropy, mohl jsem s tím jen souhlasit, nic většího už mě asi v týhle muzice nemůže potkat. Musím ale přiznat varovné hlasy, proč spoléhám na zajištění akce S.M.C. Krnov, když na koncert chci jet. Nevím, asi jsem byl nepoučitelný optimista a hlavně mě lákala vidina plného autobusu jižanských magorů, to by byl opravdu "zájezd". Dodnes je mi moc líto těch, kteří na to doplatili a nejvíc našeho Míry, kterého už nebylo kam nacpat do auta. Až 3. února padla poslední naděje, že pojedeme společně a rozejel se nervákový tobogán, který odskákal místopresident. Telefony, vypravené kamiony, přípravy bez jistoty lupenů. A Vláďovo další šediny. Jednou z perliček bylo tvrzení CK Kubatour, že koncert je sice

ve Furthu, ale v tom hned za čárou a že lupen bude stát 30 DM. Nepomohly ani poznámky, že to bude Gott určitě vystupovat v hospodě ve Valšově a lupen bude stát 20 korun.

První posel přivezl alespoň místa turné, ale lupeny furt nebyly, a jet 1400 km bez jistoty bylo o hubu. Nějakým nedopatřením, na němž mám svůj díl jsme nabyli přesvědčení, že koncert v Norimberku /Furth je satelitní město/ je v pondělí 17. února. Po ověření rezervace lístků měl poslední možný kamion přijet v sobotu ráno a na neděli byl naplánovaný výjezd. A v sobotu ráno, právě když jsem chystal transport kluků k dědečkovi, do dveří vtrhli místopresident s revizorem. Honem nalej. Podlomily se mi kolena - lístky nejsou! Ale na stole už ležely. Jenže maličká chybička - až na středu 19.2.!! Okamžitě objet kamarády sloužící v neděli, poslat je do práce a změnit dovolené, odvolat mikrobus z Náchoda a připravit a pojistit osobáky. A Stenlyho Toyota mimo hru, pojištění tohotohle přibližovadla by stálo jako celý výlet. Ale jeli jsme! Počasí samozřejmě ideální, v pondělí začala nová zima. Ale při courání Norimberkem a Furthem byl mráz podstatně příjemnější, než déšť v létě. Ale my s místopr. jsme moc necourali, trhli jsme se, aby jsme zase neomezovali ostatní a lítali jsme mezi kompakárnama. Něco jsme koupili, to jinak nejde, ale chce to o hodně víc času na prolezení všech regálů, než jsme měli. Za ten půlrok přibylo obrovské množství reedicií starých bigbítových fláků, ale ty už se ukazují i u nás. Ale Jihu samozřejmě jako šafránu.

Stadthalle ve Furthu je krásná, moderní, poměrně nízká budova, čekal jsem něco podstatně monstróznějšího. Už odpoledne bylo jasné, že L.S. jsou tady podle kamionů s aparátem. Vstup byl podstatně klidnější než na stadion na ZZ TOP, vše hlídali a kontrolovali místní černí šerifové a pořadatelé z WOM agentury, ale ve frontě jsme v klidu za závistivých pohledů místních dopili zelenou a po prohlídce vešli do haly. Příjemné moderní, doslova útulné místo s kapacitou tak max. 5 - 6.000 lidí. Stěny obloženy krásným tmavým dřevem, stejná podlaha. Spíš větší klub pro klasiku, než bigbítová nora. Ale všechno se rychle změnilo. Byli jsme uvnitř mezi prvními a tak jsme zabrali místo na schůdku vpravo od zvukaře max. 20 metrů od kapely. A sál se plnil lidmi, na kterých bylo na první pohled vidět, že dobře ví, proč přišli. Jak přibývalo lidí, přibývalo taky vlajek Konfederace. A vzadu v hale čepovali pivo! Výborné! Jen ty čtyři máry za 0,4 l kelímek nám trochu vadily. Těsně před koncertem se k nám protlačili čtyři vystříhaní mladíci, z nichž razilo, že jsou z US Army. Překvapeně nás a vlajky okukovali, ale po vysvětlení, co a odkud jsme vytáhli identifikační karty a čuměli jsme zase my, jeden z nich byl z Tennessee a druhý z Georgie. Ti hoši se narodili v době, kdy Skynyrdi začínali, ale znali všechny hrané věci, poreferovali o předkapele a ten z Georgie zpíval celou dobu jak o duši.

ZZ TOP byli senzační a obrovská show. Tohle byla muzika a přímý kontakt. A pro mě je jen jeden vrchol - Lynyrd Skynyrd. Rossington ve svém letitém klobouku, šašek Wilkeson střídající tradiční cylindr a množství čepic, kulačoučký Powel schovaný za

piánem, usmívající se Hall, bíjec Custer a neuvěřitelný dřič King. A kouzelný Johnny Van Zant, který důstojně převzal štafetu mikrofonu po bratrovi. Vlajka CSA uvázaná na stojanu mikrofonu s nímž neustále mával nad hlavou. A v Americe je asi moderní nekouřit, ale na pódiu hulili všichni jak o život a dokonce i za bubeníkem stál bedňák, kterej mu dával potahovat.

Pro mě to byl zážitek nejzážitkovatější. Splnění největšího snu. Když Dale Krantz Rossington uváděla Free Bird vzpomínkou na mrtvé členy kapely, vybavila se mi máma a kamarádi, kteří už si zaklepali na nebeskou bránu, a já brečel a nestydím se za to. A to ubrečánky nemám rád.

Každý, kdo "má nad hlavou vlajku hvězdnatou a na ní bílý kříž" a mohl jen trochu jet, a nejel, je obrovskej vůl.

P.S. Přímo v hale těsně před koncertem ještě prodávali lístky, za kolik nevím, my jsme v předprodeji dali 45 DM. Kdyby jsme si je na čáře nechali potvrdit a vrátili je, mohli jsme mít 14 % slevu, ale všichni si je raději nechali.

/ pr /

4. 72 hodin "vlevo" aneb místopresident v Británii 24.-26.3.1992

Jelikož se mi podařilo zajímavě vycestovat do GB, je mojí povinností sdělit své postřehy o této zemi "klidu" a hlavně seznámit s mými pochůzkami po obchodech s CD, MC a VC. Dopravním prostředkem byla Avia 30, spacím prostorem korbá a postelí dva spacáky. Vybaven konzervami a polívkami a trochou znalostí angličtiny jsem bez úhony projel SRN, Belgií a koridorem Francií do Dunkirku a lodí do přístavu Dover. Zde v odbavovacích prostorách jsem našel obchůdek s CD a kazetami, časopisy a suvenýry. Co letí v Anglii? Hlavně Dire Straits - poslední album "On Every Street", dále spousta nosičů se skupinou Queen a nebožtíkem Mercurym. V kurzu jsou i veteráni, hlavně "bůh" Eric Clapton - jeho poslední desky i reedice starších věcí. Můj oblíbenec Gary Moore - jeho nové CD "After Hours" s černou dechovou sekcí si vede znamenitě i v SRN. Zbytek v regálech byly pro nás nepodstatné sračky a výběry. Teď hlavně k cenám! U moře je nejdražejc, CD 13 liber, MC - 8. V suvenýrech 1/2 litrový hrneček s jižanskou vlajkou - 2 libry, vlaječka do auta - taky dvě. V Belgii v motorestu krásný polštářek s vlajkou za 400 BFr, v SRN 10 DM. Čím blíž k cíli - Birmingham a Manchester - klesaly ceny až na 11 liber za CD a 6 za MC. Takže, kdyby dovezl Popron více Jihu, smeknu.

5. PUMPA - 10 let ! 6.4.1992 Praha "Barča" 19.00

Tak se ten neúnnavnej opravář manžet, táhel a sacích košů, blázen a chlupatec, milovník hradů a vesničan Michal Němeček prodřel až k desetiletí své kapely, protože Pumpa a Michal jedno jest. Taky tenhle výroční koncert byl Michalovo dílem a já mu za to moc děkuji. Dárkem, který jej určitě potěšil byla sedmička Rock & Popu, která vyšla v den koncertu a na desáté

straně přinesla celý rodokmen Pumpy. Do pytle, to je lidí a dalších větví. A většina těch muzikantů v Barče byla !

General Lee vysekl gratulační poklonu jak řemen - "Sweet Home Alabama" a já byl jednou nohou zase 19. února ve Furthu. Generálove hráli v obrovské pohodě, vlastní věci jsou čím dál lepší. Opakoval bych se a jak prohlásil Zen, po Generálech už nemůže být nic krásné.

Ale bylo, Pumpa to ve všech modifikacích hrnula pod tlakem. Staré fláky s Bartákem a Vávrů potěšily na duši, Jindra Vobořil který měl nejkrásnější klobouk a největší deku / a který odzpíval a mazal vydělávat do Fóra tak rychle, že jsem s ním ani nedal slovo a nepředal spolkové tisky /. Žlutěj pes Hejma s Roškaňukem v jednom bluesovém kousku a sestava z šestaosmdesátýho, kterou považuju za největší maso, ale bohužel bez Dana Horyny a Konráda. Tak jsem si alespoň v paměti připomenul ROHO s Pumpou a superkoncert ve Zlatých Horách. Neustálé střídání muzikantů a jeden Michal na pódiu, všeobecná pohoda a veselí a Čiča, který nespál !

Poslední sestava šlape jak nejlepší pumpa ze Sigmy a ještě je v chromu, perfektní stroj. Ale mým uším přece jen Jan Tríska zní moc metlově a moderně. To ten český Meat Loaf, kterej si stříhnuv jednu věc z novýho reptoáru, ten měl obrovskou sílu jak Bílý obr z reklamy.

Byl to další z vydařených zážitků, moc pěkné muziky, vzpomínek, starých známých a kamarádů, pivo měli tentokrát až do konce a Zenova zelená neuškodila.

A Michalovi přeji k té jeho urputnosti ještě pořádný kus štěstí, málo přestupů a brzy desku.

6. Stručná reportáž o Jižanském svátku v Teplicích 11.4.1992

General Lee si naložili tu svojí veteš v Šikýřovém studiu v Hostivaři do Avie, usadili jsme se do leteckých křesel, někteří si natáhli unavený kosti mezi škopky, na kazeťáku Jih, knoflík doprava. Než jsme přešli Prahu do Kobyliš, kde jsme nakládali Milana Fibigera, padla flaška Čerta a otvírali jsme zelenou. U Kralup už nebylo co pít a v každý vesnici ohlašoval palubní telefon zastávku u hospody. Trochu jsme se zasekli v Lovosicích v non-stop bistro, kde jsme narazili na výtečnou lounskou dvanáctku, takže potom jsme do Teplic dojeli v naprosté pohodě. Mastňákův klub KNAK v Řetenicích nemá chybu. Petr Bultas Band už tam páchal zvukovku, krásně vyzdobili scénu vlajkama a po zvukovce si dali s General Lee lehčí jam. Klub KNAK je nesmírně pohodovej, ve foyeru nás zaskočil výčep s opět bezchybným lounským ležákem, takže kapely se posilovaly, mimo Mike Vojnara, kterýho do Teplic přivezli ještě naležato, takže mu Mr. Bultas zakázal pít cokoli mimo Coly. P.B.B. byl nadupaněj jak nikdy. Pavel Omar Bozecha rychle roste a kytarové souboje s Mistrem jsou vodvaz. Rytmika Dixie a Pip šlape jako stroj. Jenom Mike po vopici nebyl úplně ve formě, takže celkovéj dojem byl trochu zbytečně rozpačitej. Mistra tak rozlítilo, že po produkci Mika z kapely vyhodil.

Potom spustil General Lee svojí kytarovou baterii - Vít Havlíček, Zdeněk Šikýř, Luděk Sedláček, basu Milan Fibiger, bicí Ben Vítek a zpěv Dominik J. Wallenfels. O tom je těžký psát, to se musí slyšet. Najednou jste v Jacksonville, Maconu nebo Atlantě. Takovej ryzí Jih dneska nedovede zahrát nejen Žlutý pes, ale ani Lynyrd Skynyrd. Kytarový proplejtačky zněj úmyslně hodně staře, jako starý Skynyrdi. Od nich taky zůstaly v repertoáru dvě věci: "Gimme Three Steps", no a nemůže chybět "Sweet Home Alabama", skvěle zahraná, oko Jižana nezůstane suché. S Dominikem si jí zazpíval Dixie, byl to opravdu Jižanský svátek. Dvě hodiny Generálů utečou jako nic - prostě se to musí slyšet, nejde o tom vyprávět.

V Teplicích a okolí už je taky dost lidí, co maj plný kecky metalu a punku, G.L. se moc líbil, takže v KNAKU nebyl naposled. Dobrou noc a lahvový. / Zen /

7. Nové přírůstky:

38 SPECIAL	- Special Delivery	AM CD 78
38 SPECIAL	- Live in Concert Tennessee 88	LL CD 91
KENTUCKY HEADHUNTERS	- Electric Barnyard	PG CD 91
ZZ TOP	- New Jersey 80 /live/	LL CD 91
ZZ TOP	- Greatest Hits	WB CD 92
CHARLIE DANIELS BAND	- The Best of vol.1	CBS CD 90
CREED	- Creed	ASL LP 78
BLACK CROWES	- The Southern Harmony...	DAR CD 92
STEVIE RAY VAUGHAN	- Live in Mocambo 83	VHS 91
TEXAS	- Mothers Heaven	MC CD 91

8. Pokud budete mít aktuální důležité zprávy, hlavně o koncertech, piště, telefonujte, faxujte !

Dixie, spolek př... Jiráskova 9, 792 01 Bruntál

tel. 0646 Bruntál 3366 - Hartl, Řepka, Kníže, Vlachynský
 práce: 2258,2056 - Vlachynský
 2269,3571 - Zlámal
 0647 Rýmařov 48 kl.618 - Hradil, Janáč

fax: 0646 Bruntál 2082

! Rozhodnuto: 2. velký kongres - 12. ROHO bude 4.- 6.zářím 1992 !

Dětské ROHO bude 4.- 5.července 1992.